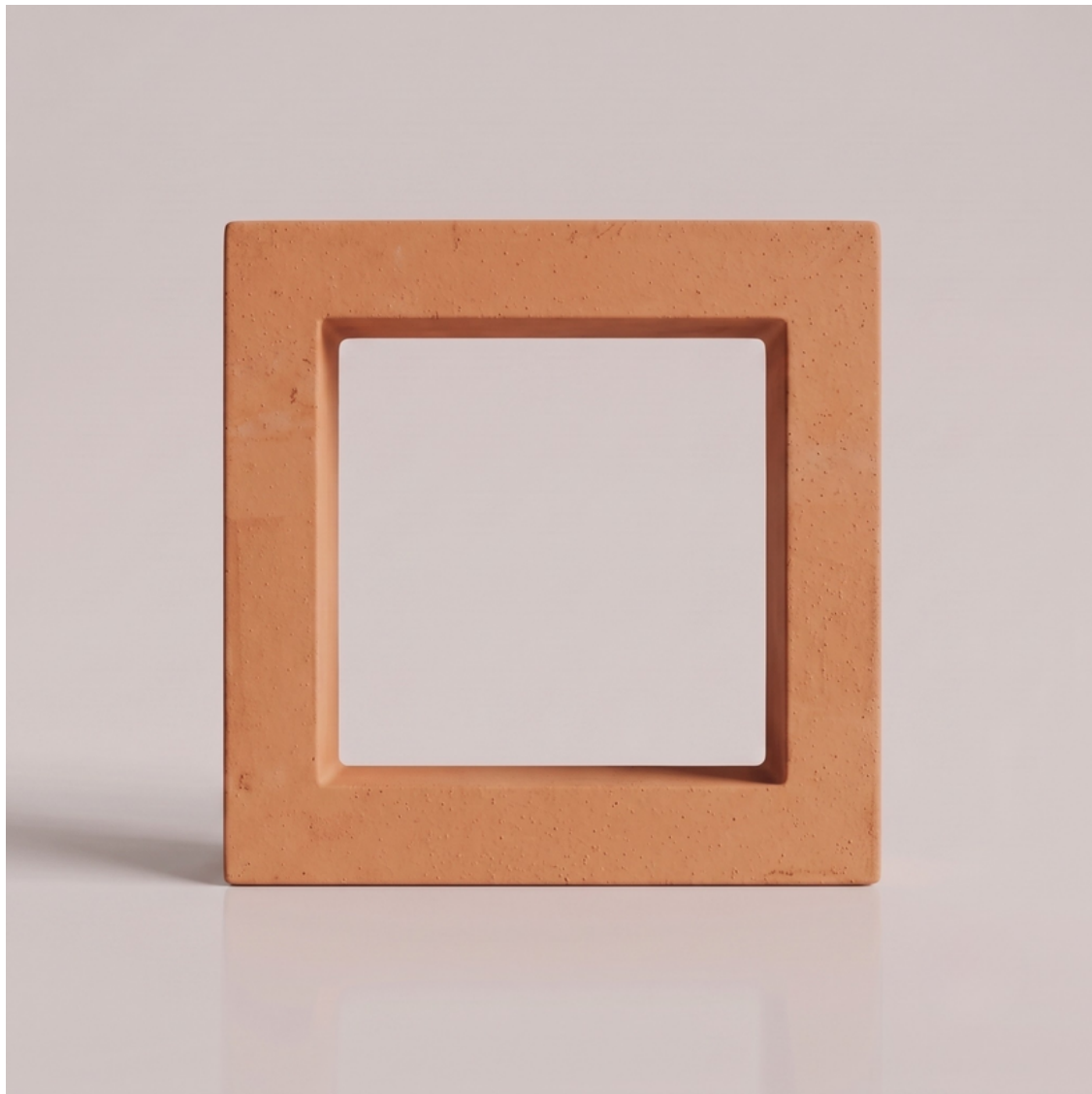




Celosías Cerámicas





Uno

La forma más esencial de la colección. Un marco, un hueco, cuatro lados iguales.

Sola, enmarca la luz. En serie, construye ritmo y transparencia en cualquier fachada o partición interior.

20 × 20 × 10 cm
Terracota artesana

Puntos: 394

Uno



Arco

La celosía del gesto mínimo. Un hueco, una curva, un marco.

Funciona como módulo de ventilación o como elemento decorativo en serie. Su asimetría le da movimiento sin perder la sobriedad.

20 × 6 × 10 cm
Terracota artesanal

Puntos: 348

Arco



Umbral

Una abertura con carácter. La curva interior convierte un simple hueco en una entrada de luz.

Sola define un espacio. En serie, construye ritmo.

20 × 10 × 10 cm
Terracota artesanal

Puntos: 362

Umbral



Cuatro

La celosía más limpia de la colección. Cuatro huecos iguales, ningún gesto de más.

Una geometría que funciona sola o en serie, en fachada o en interior.

20 × 20 × 10 cm
Terracota artesanal

Puntos: 363

Cuatro



Bisel

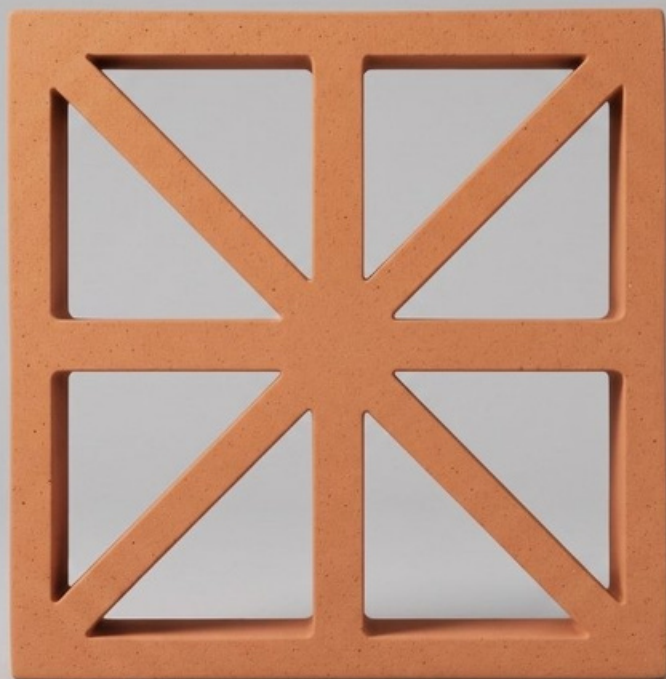
Una sola línea atraviesa la pieza de esquina a esquina.
El resultado es una sombra que cambia con la luz y
nunca es la misma.

20 × 20 × 10 cm
Terracota artesanal

Puntos: 387

Bisel





Aspa

Ocho triángulos convergiendo en un punto.

La pieza con más movimiento visual de la colección en muro, genera un patrón que multiplica su energía.

20 × 20 × 10 cm
Terracota artesanal

Puntos: 378

Aspa



Marco

Formato vertical, hueco central, volumen generoso.

Pensada para cerramiento con carácter o como pieza escultórica en solitario.

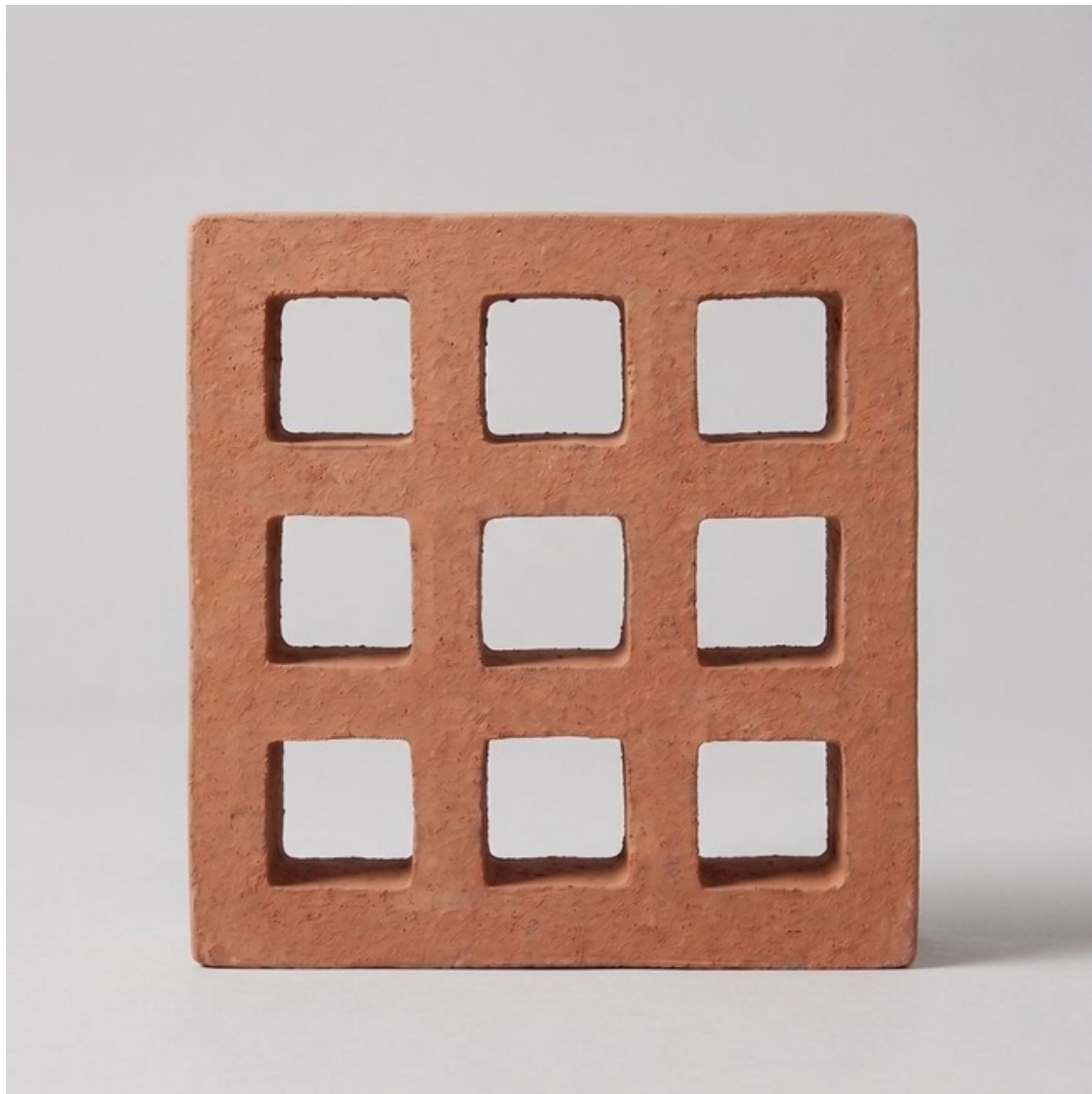
10 × 20 × 10 cm

20 × 10 × 10 cm

Terracota artesanal

Puntos: 343

Marco



Nueve

La más rítmica. Nueve huecos en retícula regular, textura de barro a la vista.

En muro continuo, desaparece la pieza y aparece el patrón.

20 × 20 × 10 cm
Terracota artesanal

Puntos: 365

Nueve